

LOOPY TELLER STUDIO "Con dinero aúlla el lobo"



Con dinero aúlla el lobo es un proyecto de cómic digital interactivo y con elementos animados.

El cómic consta de ocho capítulos, de los cuales hemos desarrollado el primero de ellos. Este primer capítulo cuenta con 23 páginas en las que la lectura es similar a la del cómic tradicional pero exige del lector o la lectora una participación activa, pues no se puede avanzar en la historia sin realizar ciertas acciones o tomar decisiones en algunos momentos de la historia.

La historia de este primer capítulo narra cómo se queda huérfana Nomi, una esclava japonesa en el Lejano Oeste, y lo que sucede cuando una pistolera intenta ayudarla... Ah, y hay dinosaurios.

Este es un primer capítulo autoconclusivo pero de final abierto, y se intentará en los siguientes continuar explorando las posibilidades del cómic digital, los límites del formato y su atractivo para el público español, abriendo el camino para que el sector del cómic en España apueste también por el formato digital, casi imprescindible

en otros sectores creativos y profesionales hoy en día.

Este formato "por entregas" digital pretende rememorar el formato de los cómics de grapa por entregas de décadas atrás, pero jugando con el contraste de la naturaleza digital de la obra.

El capítulo se puede leer íntegro en la web de Loopy Teller Studio (loopyteller.com/proyectos), y en estos momentos nos encontramos estudiando diferentes vías de financiación para poder realizar el resto de capítulos de la obra, que también serán subidos a la web del estudio.

